



Specifika råd och riktlinjer – Bygga i kulturhistoriskt värdefull miljö

Vad ska jag tänka på vid om och tillbyggnader?
Ska jag bygga ut eller bygga fristående?
Var ska jag placera den nya byggnaden?

Detta är ett informationsblad för dig som ska bygga om eller till en kulturhistoriskt värdefull byggnad eller en byggnad som ingår i en kulturhistoriskt värdefull miljö. Bladet är också avsett för dig som tänker bygga en ny byggnad i en kulturhistoriskt värdefull miljö.





Skifteslandskapet

- Byggnader bör ej uppföras i bostadshusens trädgårdar eller på gårdsplanerna.
- Den fyrlängade strukturen bör följas.
- Med hänsyn till landskapsbildningen bör man vara försiktig vid färgsättningen och undvika starkt kulörta färger.

Specifika råd och riktlinjer – Bygga i kulturhistoriskt värdefull miljö

När du bygger ett nytt hus i en kulturhistoriskt värdefull miljö eller bygger till en kulturhistoriskt värdefull byggnad är det viktigt att inte förändra upplevelsen av den ursprungliga bebyggelsen för mycket. Volym, skala, material och färgsättning bör anpassas till den ursprungliga bebyggelsen. Detaljerna får däremot gärna visa att huset är nytt. Respektera också de ursprungliga husen genom att t.ex. göra tillbyggnaderna lägre och lägga dem bakom entréfasaderna. Håll avstånd till grannfastigheter och anpassa nya byggnader och tillbyggnader till dessa, då störs inte heller gaturummets karaktär.

Anlita helst en arkitekt om du önskar avvikande volymer, material och kulörer. Det kan vara svårt att få ett bra resultat om man inte



Arbetarebebyggelsen

- Nya byggnaders fasader bör läggas i liv med gatan eller endast ha mindre förträdgårdar.
- Nya byggnader bör läggas med långsidan åt gatan.
- Förråd och andra uthus bör placeras i tomtgränsen mot grannen och bakom bostadshuset.



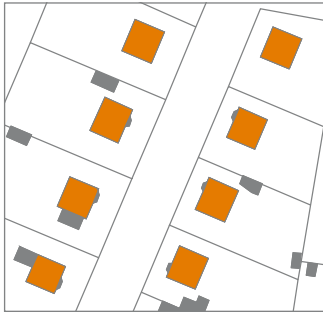
Staket ska harmoniera med byggnadernas fasader.



Ett lyckat exempel på en tillbyggnad som har anpassats till den ursprungliga byggnaden.



Ingen eller en lätt utskjutande takfot är ett sätt att anknyta till en lokal byggnadstradition.



Småhusområden

- Garagen bör inte uppföras för nära gatan eller byggas för mer än en bil i dessa täta områden.
- En ny byggnad bör hålla samma avstånd till gatan som den omgivande bebyggelsen.
- Mindre komplementbebyggelse som friggebodar, förrådsbyggnader och större lekstugor bör läggas på husens baksidor.



Bygg inte in entréfasadens hörn i tillbyggnaden. Då går det fortfarande att få en uppfattning om den ursprungliga byggnadens volym.

har specialkompetens. Det går också bra att diskutera lösningar med kommunens stadsarkitekt.

Även verandor och uterum påverkar byggnadernas arkitektur. Till äldre villor är mindre nätta verandor med hyvlade och täckmålade brädor att föredra liksom ljusinsläpp från regelrätta fönster istället för moderna "inglasningar". Stora rustika altandäck med ohyvlat och impregnerat virke i väggarna kan bli alldeles för dominerande i förhållande till de äldre mer kompakta villorna. Om den ursprungliga byggnaden är mycket omsorgfullt gestaltad och "färdig" i sin arkitektur är ett fristående växthus eller ett lusthus kanske att föredra.

Vid all nybyggnation gäller det att noga studera den befintliga bebyggelsestrukturen. Undvik att störa äldre vägstrukturer eller platsbildningar som torg och gårdsplaner. Avstyckning av tomter för ny bebyggelse bör också ske med stor varsamhet och med hänsyn till kulturmiljön.



En veranda som byggs med hänsyn till det befintliga husets proportioner och uttryck kan bli ett fint tillskott.



De gamla bondgårdarna har successivt förändrats men den fyrålgade bebyggelsestrukturen har ofta bevarats.



Kyrkorna präglas av ett nästan 1000-årigt kvalitetstänkande för om- och tillbyggnader samt nybyggnationer.

Lomma kommuns kulturmiljöprogram består av tre delar. Den första delen är en historisk översikt. Den andra delen är ett åtgärdsprogram, i vilket värdefulla miljöer och objekt pekas ut och förslag ges på åtgärder för att bevara dem. Den tredje delen utgörs av informationsblad till fastighetsägare och enskilda husägare som planerar att förändra sina hus.

Informationsbladen har olika uppbyggnad och behöver kombineras för att fungera på bästa sätt. Ett blad behandlar allmänna råd och riktlinjer, fem blad beskriver de vanligaste bebyggelsekaraktärerna. Det finns också sex blad som är mer problemorienterade och kommer med mer specifika råd och riktlinjer för den som vill förändra sitt hus. Det är ett av dessa blad som du nu håller i handen.